

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
 Directora General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>MARIO ENRIQUE CAXAJ RODRÍGUEZ</u>	CUI:	<u>2691429160301</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-288-2024</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>365-2024</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>16502450</u>
Número de Factura:	<u>2257077793</u>	Serie:	<u>6FDD8B99</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 15,000.00</u>	Período del Informe:	<u>DEL 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 152,068.97</u>	Plazo del Contrato:	<u>26/02/2024 AL 31/12/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES

Objetivos del Contrato: "EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó en la elaboración de informes y diagnósticos en seguimiento a las acciones desarrolladas por la Dirección General de las Artes.
- b) Se brindó apoyo en proponer planes, estrategias y acciones para el fortalecimiento de la Dirección General de las Artes.
- c) Se apoyó en el análisis y gestión de los proyectos administrativos y artísticos que se desarrollen en la Dirección General de las Artes, así mismo, en darle el debido seguimiento a las iniciativas que se encuentren en desarrollo.
- d) Se brindó apoyo en el desarrollo de acciones orientadas a la formación y desarrollo de la vocación artística profesional y alternativa en sus diversas disciplinas a la población guatemalteca.
- e) Se apoyó al Director General de las Artes, en las distintas reuniones y mesas de trabajo que se programan en el Ministerio de Cultura y Deportes.
- f) Se brindó apoyo en el análisis, desarrollo y gestión de necesidades y mejoras en procesos administrativos e infraestructura de los edificios que pertenecen a la Dirección General de las Artes.
- g) Se apoyó en la agilización de procesos administrativos de la Dirección General de las Artes.
- h) Se apoyó en el monitoreo y evaluación de las actividades que se desarrollan en las diferentes dependencias de la Dirección General de las Artes.

**MARIO ENRIQUE CAXAJ RODRIGUEZ**  
 Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

**LICDA. ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
 Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

**Licda. Ana Olivia Castañeda Arroyo**  
**Director Técnico III**  
**Dirección General de las Artes**  
**Ministerio de Cultura y Deportes**